





POTRERO DIGITAL: CURSO DE ASISTENTE EN DISEÑO DE ANIMACIÓN GRÁFICA



Objetivo

Garantizar una educación inclusiva, equitativa y de calidad y promover oportunidades de aprendizaje durante toda la vida para todos



ODS Conexos:

ODS 8 Trabajo Decente y Crecimiento Económico



Tipo de Iniciativa

Acción
Proyecto
Programa



Localización:

• Provincia: Buenos Aires, CABA

METAS QUE ABORDA LA INICIATIVA

Meta 4.3 De aquí a 2030, asegurar el acceso igualitario de todos los hombres y las mujeres a una formación técnica, profesional y superior de calidad, incluida la enseñanza universitaria

Meta 4.4 De aquí a 2030, aumentar considerablemente el número de jóvenes y adultos que tienen las competencias necesarias, en particular técnicas y profesionales, para acceder al empleo, el trabajo decente y el emprendimiento

Meta 4.5 De aquí a 2030, eliminar las disparidades de género en la educación y asegurar el acceso igualitario a todos los niveles de la enseñanza y la formación profesional para las personas vulnerables, incluidas las personas

con discapacidad, los pueblos indígenas y los niños en situaciones de vulnerabilidad

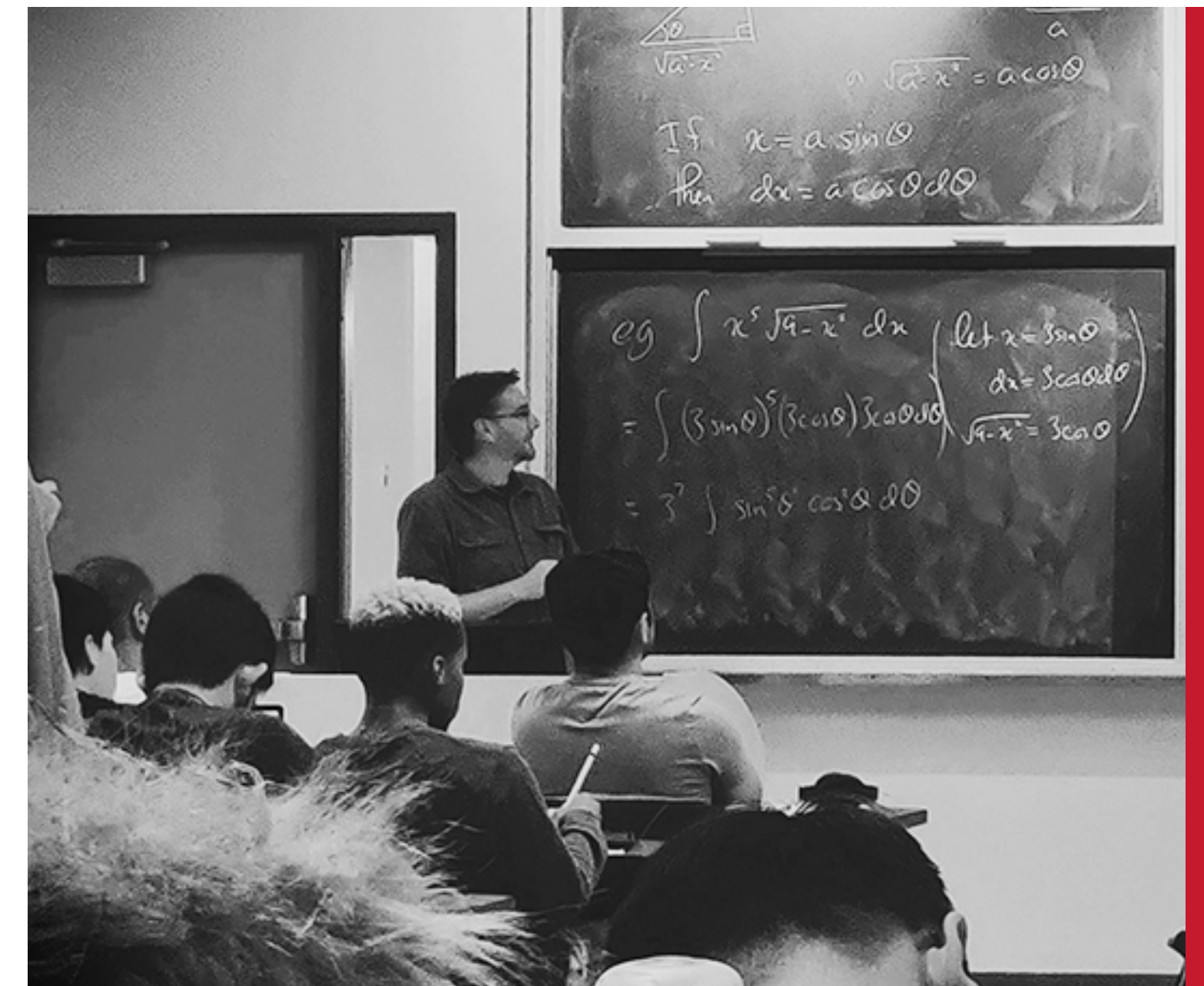
Meta 4.b De aquí a 2020, aumentar considerablemente a nivel mundial el número de becas disponibles para los países en desarrollo, en particular los países menos adelantados, los pequeños Estados insulares en desarrollo y los países africanos, a fin de que sus estudiantes puedan matricularse en programas de enseñanza superior, incluidos programas de formación profesional y programas técnicos, científicos, de ingeniería y de tecnología de la información y las comunicaciones, de países desarrollados y otros países en desarrollo



DESCRIPCIÓN DE LA INICIATIVA

Potrero Digital es una red de aprendizajes de oficios digitales orientada a la integración social, la capacitación y la obtención de trabajo para personas mayores de 16 años con escasas oportunidades. El Curso de Asistente en Diseño de Animación Gráfica nace en el año 2021, en el marco de una alianza entre Torneos, Fundación Compromiso y Escuela de Artes Digitales Da Vinci, con el objetivo de promover la formación de jóvenes y adultos en habilidades digitales. El programa de becas, promueve no solo la inclusión educativa de los grupos más desfavorecidos, sino también la inclusión laboral en el campo profesional, contribuyendo de esta manera a su integración social. Esta formación no solo es una estrategia para abordar la problemática de la falta de formación y trabajo de estos sectores, sino también es una respuesta a las demandas actuales que está teniendo la industria. Entendiendo que la industria audiovisual puede ser generadora de oportunidades

laborales, las empresas, pueden encontrar aquí un camino para enriquecer su cadena de valor, incorporando a las personas capacitadas. Durante el año 2023 se llevaron a cabo dos nuevas ediciones del curso en modalidad virtual. Fueron otorgadas 40 becas para el curso "Nivel 1" y 20 becas para el curso "Nivel 2". Fundación Compromiso, por su trayectoria desarrolla en cada edición un proceso de convocatoria a través de las ONGs buscando a jóvenes y adultos/as interesados/as en este campo. Las postulaciones a las becas y las entrevistas permitieron evaluar los perfiles para hacer la selección de acuerdo a aspectos socioeconómicos y al conocimiento previo en el manejo de programas básicos de diseño, siendo este último punto fundamental por ser el andamiaje para el futuro aprendizaje. A lo largo de los tres años el programa otorgó 173 becas de formación.



Barreras encontradas para el desarrollo de las acciones

ECONÓMICA

SOCIO CULTURAL

TECNOLÓGICA

OTRAS

Los/as beneficiarios/as de las becas para este curso son jóvenes y adultos que requieren de mayor acompañamiento en los procesos educativos, ya que se caracterizan por tener menor disponibilidad para los aprendizajes. Estas poblaciones están más expuestas a contingencias en la vida cotidiana, lo que hace interrumpir los compromisos.

Contribución de la iniciativa al ODS correspondiente

USO DE INDICADORES DE GESTIÓN

A continuación se detallan los indicadores de gestión del programa desarrollado a lo largo del 2023.

INDICADORES DE GESTIÓN

Cantidad de solicitudes recibidas: 145

Cantidad de reuniones generales del programa: 44

Cantidad de cohortes del programa desde el inicio: 6

Horas de clases de artes digitales dictadas por ciclo: 48

Horas de clases de inglés dictadas por ciclo: 36

Contribución de la iniciativa al ODS correspondiente



Horas de clases de habilidades socioemocionales dictadas por ciclo: 12	Porcentaje de estudiantes que completaron el ciclo de formación: 51%	Satisfacción de las herramientas utilizadas durante la cursada: 80%
Cantidad de docentes involucrados en el dictado de clases: 8	Porcentaje de asistencia a las clases mayor al 80%: 59%	Satisfacción del programa general: 89%
Cantidad de tutores involucrados para el acompañamiento personalizado: 2	Porcentaje de alumnos/as que calificaron a los contenidos de artes digitales como MUY BUENO: 82%	Nivel de aprendizaje ALTO autopercebido: 80,5%
Cantidad de equipos informáticos entregados en comodato: 1	Porcentaje de alumnos/as que calificaron los contenidos de inglés como MUY BUENOS: 76%	
Participantes de jóvenes y adultos menores de 35 años: 35	Aplicabilidad de los contenidos aprendidos en futuros empleos: 88%	
Cantidad de mujeres en el programa: 35		
Cantidad de becas otorgadas: 60		

“ El Curso de Asistente en Diseño de Animación Gráfica es un trayecto de formación en habilidades digitales y emocionales.

Alianzas Estratégicas

- Sector Académico
- Organizaciones de la sociedad civil

Fundación Compromiso - Escuela de Artes Digitales Da Vinci

Cadena de Valor

El Departamento de Gráfica de la empresa ha participado en el diseño del programa de estudios de la especialización.

Continuamos proyectando estrategias para que los y las jóvenes que finalicen el Curso de Asistente de Diseño de nivel 2, puedan tener una experiencia laboral en el marco de una pasantía en la empresa en el departamento de gráfica. Esto será posible con la articulación entre el departamento de SUSTENTABILIDAD, GRÁFICA y RRHH.

Anexo

- **Curso de Asistente en Diseño y Animación Digital**
https://drive.google.com/file/d/1Aw3_RDtYdx2AOqTOBk9EEaxTBIfMjVjb/view?usp=sharing



Esta iniciativa se presentó en el marco del programa "Conectando Empresas con ODS" desarrollado por CEADS en alianza con EY Argentina.

COPYRIGHT 2024